



NBK-1601030201020402 Seat No. _____

B. A. (Sem. II) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination

April / May - 2017

Hindi : Paper-IV

(आधुनिक हिन्दी उपन्यास : झूलानट)

(Elective-I) (Optional)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) कुल पाँच प्रश्न हैं । सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है ।
(२) प्रश्नों के अंक दाहिनी ओर निर्दिष्ट हैं ।

१ महिला उपन्यासकार मैत्रेयी पुष्पा के जीवन, व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

१ हिन्दी के समकालीन नारीचेतना संपन्न उपन्यास के विकास में मैत्रेयी पुष्पा के उपन्यासों का क्या योगदान रहा है ? सतर्क उत्तर दीजिए । १४

२ 'झूलानट' उपन्यास की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखकर उसमें निरूपित उद्देश्य पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

२ 'झूलानट' उपन्यास में व्यक्त ग्राम्यजीवन और सांस्कृतिक चेतना पर अपने विचार प्रस्तुत कीजिए । १४

३ औपन्यासिक तत्त्वों की दृष्टि से 'झूलानट' की समीक्षा कीजिए । १४

अथवा

३ 'झूलानट' उपन्यास में निरूपित समाजव्यवस्था पर अपने विचार प्रस्तुत कीजिए । १४

- ४ 'झूलानट' उपन्यास के नायक बालकिशन का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४
- अथवा
- ४ 'झूलानट' उपन्यास के नारीपात्रों का संक्षिप्त परिचय देते हुए अम्मा की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४
- ५ किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : १४
- (१) 'झूलानट' उपन्यास का अंत ।
 - (२) 'झूलानट' उपन्यास का सुमेर ।
 - (३) 'झूलानट' उपन्यास के शीर्षक की सार्थकता ।
 - (४) 'झूलानट' उपन्यास में व्यक्त आधुनिकता बोध ।